

Tydzień 3 Muzyka

KLASA IV – 02.04.2020r

Temat: Wielkanoc.

<https://www.youtube.com/watch?v=XuCRqaZDhEE>

<https://www.youtube.com/watch?v=aZRqSiY-drU>

Temat lekcji znajdziecie w podręczniku na stronie 99-101.

Zwyczaje i obrzędy Świąt Wielkanocnych

- **Niedziela Palmowa** - symbolizuje przybycie Jezusa Chrystusa do Jerozolimy. Rozpoczyna Wielki Tydzień. Kiedyś w Polsce nazywa „Wierzbną”, ponieważ gałązki wierzby zastępowały palmy.
- **Święconka** – w Wielką Sobotę odbywa się święcenie pokarmów, które później spożywamy na świąteczne śniadanie. Ta pogańska tradycja została uświęcona przez Kościół. Choć zawartość koszyczka różni się w zależności od regionu, to w każdym nie może zabraknąć: jajka, baranka, soli chleba, kielbasy i chrzanu.
- malowanie jajek
- **Niedziela Zmartwychwstania** – Wielka Niedziela rozpoczyna się od uroczystej mszy – rezurekcyj. Później cała rodzina zasiada przy stole i spożywa świąteczne śniadanie, które rozpoczyna się składaniem życzeń i dzieleniem się poświęconym jajkiem.
- **Śmigus Dyngus czyli lany poniedziałek.** Pogańskie święto, symbolizujące budzenie się przyrody do życia oraz oczyszczenie z zimowego brudu. Przepowiednia mówi, że im mocniej oblane panna, tym większe szanse na szybkie zamążpójście.
- **Kurek dyngusowy** to kolejny ludowy zwyczaj, obchodzony w Poniedziałek Wielkanocny. Na początku wykorzystywano do tego żywego koguta, a z czasem jego miejsce zastąpił sztuczny ptak, wykonany z gliny lub upieczony z ciasta, obklejony pierzem. Młodzieńcy wozili na wózku przystrojonego koguta i tak obchodzili domy w całej wsi. Młodzi chłopcy śpiewali, zbierali datki, polewali panny wodą, a wszystko miało charakter „zalotów” do panien na wydaniu.
- **Emaus, czyli odpust.** Najpopularniejszy to ten krakowski, który odbywa się w Poniedziałek Wielkanocny i towarzyszą mu liczne kramy z atrakcjami dla dzieci i kiermaszami ludowych wyrobów. Nazwa „Emaus” pochodzi od biblijnej wsi, do której dążył zmartwychwstały Jezus.
- **Wieszanie Judasza nawiązuje do chrześcijańskiej historii i ma w symboliczny sposób wymierzać sprawiedliwość zdrajcy – Judaszowi.** Ten dawny zwyczaj zachował się jeszcze na Podkarpaciu. Podobnie jak w przypadku Marzanny, robiono ze słomy kukłę i odziewano ją w obdarte ubrania. Początkowo kukłę wieszano na wieży kościoła, a później na drzewie lub słupie. Strącano ją, włączono po wsi, okładano kijami, a na końcu podpalano i wrzucano do stawu lub rzeki.

Proszę wysłuchać utworów w podanych załącznikach i uzupełnić notatkę o obrzędy i zwyczaje, o których zapomnieliście w zadaniu domowym .

Zachęcam do oglądania lekcji muzyka w TVP3 – czwartek o godzinie 8.00.

KLASA V – 03.04.2020r.

TEMAT: Folklor naszych sąsiadów. Folklor muzyczny krajów sąsiadujących z Polską.

Informacje w podręczniku znajdziecie na stronie 111-118.

Słowacja – większość tradycyjnych utworów utrzymana jest w metrum 2/4, najpopularniejsze tańce to zbójnicki, odzemek, hajduk.

<https://www.youtube.com/watch?v=I0P0G2M0wSA>

https://www.youtube.com/watch?v=_ZawluqjRzA

Typowe instrumenty słowackie to piszczałki i dudy, muzycy ludowi grają także na fujarze pasterskiej.

Czechy - najpopularniejszym tańcem czeskim jest polka znana na całym świecie. Jest to skoczny taniec utrzymany w metrum 2/4 i dość szybkim tempie.

<https://www.youtube.com/watch?v=BwOe9UzxDu0>

Ukraina – ukraińskie zespoły wokalne i soliści śpiewają dumy są to tęskne nastrojowe pieśni, wykonywane często przy akompaniamencie bandury, czyli ludowego instrumentu strunowego przypominającego lutnię. Typowym narodowym tańcem ukraińskim jest kozak, utrzymany w metrum 2/4.

<https://www.youtube.com/watch?v=zNc5NwcqXJA>

Rosja – rosyjskie melodie charakteryzują się śpiewnością oraz lirycznym, tęsknym lub pogodnym nastrojem. Najpopularniejsze utwory ludowe to czastuszki - krótkie żartobliwe piosenki taneczne często improwizowane przez wykonawców. Najbardziej znane tańce to energiczny trepak utrzymany w metrum 2/4 i kozak.

Niemcy – najpopularniejsze tańce to ländler i walc pochodzące z Austrii.

Proszę przepisać notatkę do zeszytu.

Zachęca do oglądania lekcji muzyki w TVP HISTORIA – czwartek o godzinie 9.30

KLASA VI A – 02.04.2020r. VI B – 01.04.2020r.

TEMAT: Powietrzna muzyka.

Informacje do tematu lekcji znajdziecie w podręczniku na stronie 136-141.

<https://www.youtube.com/watch?v=fcvqLRCQ2tA>

Orkiestry dęte – zespoły muzyczne tworzone przez przedstawicieli różnych zawodów, najbardziej znane są orkiestry, w których występują pracownicy służb mundurowych np. żołnierze, policjanci, strażacy. Najczęściej wykonują muzykę marszową, występują podczas parad organizowanych z okazji różnych oficjalnych uroczystości.

Dęte zespoły kameralne to np. trio stroikowe (klarnet, obój, fagot), kwintet dęty (flet, klarnet, fagot, obój, róg), kwintet blaszany (dwie trąbki, tuba, puzon).

Proszę przepisać notatkę do zeszytu.

Zachęcam do oglądania lekcji muzyki w TVP3 w czwartek o godzinie 10.00

KLASA VII – 03.04.2020r.

TEMAT: Stanisław Moniuszko i opera.

Informacje do tematu znajdziecie w podręczniku strona 118-122.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZJaThhR91pE>

<https://www.youtube.com/watch?v=jX8U-Ri87ZQ>

<https://ninateka.pl/audio/tanislaw-moniuszko-mazur-z-opery-straszny-dwor>

Proszę napisać krótką notatkę o Stanisławie Moniuszce w zeszycie.

OPERA – przedstawienie muzyczno-teatralne. Łączy śpiew i muzykę z grą aktorską i tańcem.

ARIA – pieśń solowa w operze.

LIBRETTO – tekst zawierający historię przedstawioną w spektaklu operowym lub baletowym.

<https://epodreczniki.pl/a/wybrani-kompozytorzy---stanislaw-moniuszko-tworca-opery-narodowej/DI7PTB3pa>

Zachęcam do oglądania lekcji muzyki w TVP ROZRYWKA w czwartek o godzinie 9.30.