

Lekcja w poniedziałek 18.05.2020 r.

Temat: : Oddziaływanie Biblii na świadomość i kulturę.

Pracujemy z podręcznikiem str. 248-250 oraz e-podręcznikiem.

1. Oglądamy motywy biblijne i czytamy informacje o nich – podręcznik strony 248 -249.
2. Wyjaśniamy pojęcie motywu – przepisujemy do zeszytu pojęcie.
motyw – to powtarzający się element w kompozycji; może to być postać, temat, wątek, treść np. motyw kwiatowy, motyw domu, motyw dzieci, motyw religijny (Boga, Maryi, aniołów, krzyża, raju) obecne w książkach, obrazach, architekturze, języku i życiu codziennym;
3. Wykonujemy temat z e-podręcznika, klikając w link:
<https://epodreczniki.pl/a/motywy-religijne-w-sztuce---cz-i/D1EPyCxLN>
i rozwiązujemy ćwiczenia od 1 do 7 online – nie przepisujemy do zeszytu.
4. W zeszycie wyjaśniamy pojęcia związków frazeologicznych, którymi posługujemy się na co dzień, a które pochodzą z Biblii. Jeśli macie problem, skorzystajcie ze słownika frazeologicznego:

zakazany owoc, syn marnowany, wieża Babel,
manna z nieba, rajskie życie.

Lekcja we wtorek 19.05.2020 r.

Temat: Jak wymawiamy, jak słyszymy, jak piszemy? Przypomnienie o głoskach, literach i sylabach.

Zapraszam na skype na lekcję online o 9.00.

Pracujemy z podręcznikiem str.305-307 i ćwiczeniami str. 63-65

1. Czytamy przypomnienie ze str. 305 i dla utrwalenia dzielimy wyrazy na litery, głoski i sylaby.
m-a-z-a-k - 5 liter m-a-z-a-k - 5 głosek ma-zak – 2 sylaby

w-i-o-s-n-a – 6 liter w'-o-s-n-a - 5 głosek w'o-sna – 2 sylaby

Notatka do zeszytu:

głoska – to najmniejszy dźwięk mowy

litera – to pisany znak głoski

sylaba - musi zawierać samogłoskę.

Podział głosek:

a) samogłoski (a, ą, e, ę, i, o, ó (u), y) i spółgłoski (wszystkie pozostałe)

b) miękkie i twarde (k, g, k, z, n, m, d itd.)



ci, ni, di, wi, zi, ki

ć, ź, ń, ś, ź

cień - w tym wyrazie mamy 2 spółgłoski miękkie: ci, ń

2. Wykonujemy zadania: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 str.63-65.

Przypomnienie do zadania 5. – zapiszcie w zeszycie.

Funkcja litery „i”

a) tylko zmiękcza, gdy jest po min samogłoska

w'-e-l-e,

samogłoska

w'-o-s-n-a,

samogłoska

j-e-s'-e-ń

samogłoska

więc „i” znika, tylko zmiękcza

b) tworzy sylabę, tylko wtedy gdy jest na początku wyrazu

i-r-y-s i-g-ł-a

c) tworzy sylabę i oznacza miękkość, wtedy gdy jest po nim spółgłoska

z'-i-m-a
↓
spółgłoska

p'-i-w-n'-i-c-a
↓ ↓
spółgłoska

dz'-i-k
↓
spółgłoska

więc „i” zmiękcza i zostaje, tworząc sylabę

Lekcja w środę 20.05.2020 r.

Temat: Jak rozróżnić głoski?

Zapraszam na skype na lekcję online.

Pracujemy z podręcznikiem str.307-310 i ćwiczeniami str. 66-68

1. Notatka do zeszytu:

Głoski dzielimy:

a) ustne i nosowe

nosowe – ą, ę, m, m', ń, n'

ustne – wszystkie pozostałe

b) dźwięczne i bezdźwięczne

dźwięczna	D	W	G	B	Z	Ż	Ź	DZ	DŹ	DŹ
bezdźwięczna	T	F	K	P	S	Ś	SZ	C	Ć	CZ

Dźwięczne: m, n, ń, r, ł, l, j

Bezdźwięczne: ch

Wszystkie samogłoski są dźwięczne.

2. Wykonujemy w ćwiczeniach str. 66-69 zadania: 1,2,3,4,5,7,8.

Lekcja w czwartek 21.05.2020 r.

Temat: To trzeba umieć z fonetyki – ćwiczenia utrwalające.

1. Notatka do zeszytu:

fonetyka – nauka o głosach

2. Dla utrwalenia wykonujemy ćwiczenia online, klikając w linki:

<http://pisupisu.pl/klasa5/liczba-glosek-i-liter>

<http://pisupisu.pl/klasa5/podzial-wyrazu-na-sylaby>

<http://pisupisu.pl/klasa5/funkcja-liter-y-i>

<http://pisupisu.pl/klasa4/samogloski-i-spolgloski>

3. Wykonujemy ćwiczenia do zeszytu.

a) Wymyślcie i zanotujcie nazwy pospolite zawierające litery: ą, ę.

	zwierzę	roślina	przedmiot	część ciała	kolor	pojazd
ą						
ę						

b) Od podanych bezokoliczników utwórz 1 osobę liczby pojedynczej czasu teraźniejszego i wpisz je w odpowiednie miejsca. (pisać – piszę)

uczyć się, chodzić, śmiać się, biec, czesać się, myśleć

..... od ucha do ucha.

..... na jeża.

.....na własnych błędach.

.....własnymi drogami.

.....o niebieskich migdałach.

..... na jednej nodze.

Lekcja w piątek 22.05.2020 r.

Temat: Akcent i intonacja.

Zapraszam na skype na lekcję online.

Pracujemy z podręcznikiem str.310-311 i ćwiczeniami str. 69-70.

1. Notatka do zeszytu:

akcent – to mocniejsze wymówienie sylaby w wyrazie

intonacja – to zmiana tonu głosu w wypowiedzi

W języku polskim akcent pada najczęściej na 2 sylabę od końca np.

szko-ła li-te-ra ma-lu-je

2. Zapisujemy notatkę w ćwiczeniach, wykonując zadanie 1 na str. 69.

● na trzecią sylabę od końca w:

- rzeczownikach obcego pochodzenia zakończonych na -yka, -ika

ma-te-ma-ty-ka mu-zy-ka A-me-ry-ka

- liczebnikach zakończonych na -sta, -set

czte-ry-sta sie-dem-set

- czasownikach 1 i 2 os. lm. czasu przeszłego

ma-li-**wa**-li-śmy pi-sa-li-ście

- czasownikach 1 i 2 i 3 os. lp. i 3 os. lm. zawierających cząstkę –bym

ma-lo-**wa**-ła –bym pi-sa-li-by

• czwartą sylabę od końca:

- w 1 i 2 os. lm. czasowników zawierających cząstkę – byśmy, -byście

ma-li-**wa**-li-byś-my pi-sa-li-byś-cie

3. Wykonujemy zadania: 2,3, 4,5,6 ćwiczenia str. 69 -70.

4. Na zakończenie obejrzyjcie taki schemat dotyczący podziału głosek .

To już umiecie – Brawo!

